

～演奏して下さったみなさん～

演奏者プロフィール

茂木 大輔(指揮) Daisuke Mogi

ミュンヘン国立音楽大学大学院修了（オーボエ専攻）。90年から2019年までNHK交響楽団首席オーボエ奏者。96年から指揮活動に入り、現在までに仙台フィル、東京フィル、九州交響楽団など全国多数の団体を指揮している。指揮を故岩城宏之、および故外山雄三、広上淳一の各氏に師事。二ノ宮知子「のだめカンタービレ」原作に取材協力、ドラマ、アニメ、映画では「クラシック監修」と俳優の演奏演技指導などを担当した。執筆でも知られ、「オーケストラ楽器別人間学」（新潮文庫）など多数の著書がある。

<https://twitter.com/mogimogimogigi>



* 渡辺紗蘭 (ヴァイオリン)

2005年生まれの18歳。兵庫県出身。2022年第91回日本音楽コンクールバイオリン部門第1位、併せて4つの特別賞を受賞。使用楽器は、一般財団法人 ITOH より貸与されている1779年製のJ.B.グァダニーニ。東京音楽大学1年に特別特待奨学生として在学中。

https://www.instagram.com/sara_vn_1180/



* 保崎祐 (ファゴット)

博士（音楽）、東京音楽大学大学院音楽研究科博士後期課程を特待生として総代で修了。第21回東京音楽コンクール第1位、第31回宝塚ベガ音楽コンクール第2位受賞。公益財団法人RMF奨学生。



* 嘉月沙英 (ソプラノ)

大分県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。第67回大分県高等学校音楽コンクール声楽部門第2位。第71回瀧廉太郎記念全日本高等学校声楽コンクール優秀賞。第71回全日本学生音楽コンクール北九州大会声楽部門高校の部入賞。

これまでに声楽を安部洋子、佐々木典子の各氏に師事。



* nanaha (ななは) (ピアノ)

クラシック、ジャズ、ポップス等ジャンルの垣根を越えたクロスオーバーなジャンルの演奏と即興演奏や作曲を行い注目を集めているピアニスト。東京シティバレエ団、谷桃子バレエ団レギュラーピアニストを務める。

Instagram @nanaha_life



演奏者名簿：

独奏者 (ソリスト)

ヴァイオリン：渡辺紗蘭

ファゴット：保崎祐

ソプラノ：嘉月沙英

ピアノ：nanaha (ななは)

オーケストラ：クライス室内管弦楽団

ヴァイオリニスト大庭絃子の呼びかけにより、ジャンルを問わずコンサートごとに参集する優秀若手フリーランスの集団オーケストラ。既存の交響楽団より自由で新鮮な音楽が生まれてくる、オーケストラ界の新しい風である。

大庭絃子

<https://itokooba.com/>

・：

◆ スカーラ室内管弦楽団メンバー ◆

■ ヴァイオリン ◎小倉勇樹/大庭絃子/新山開

服部佐知子/恒吉泰侑/秋山友乃

渡辺紗蘭/○今井加奈/石崎諒子

和知英恵/大谷桜子

■ ヴィオラ ○古屋聡見/秀岡悠汰/市川友佳子

塚本遼

■ チェロ ○秋津瑞貴/清水唯史/田中里奈

■ コントラバス 松井理史

◎はコンサートマスター ○首席奏者

■ フルート 大澤明子/八重樫春奈

■ オーボエ 笹平幸那/内田麻結

■ クラリネット 内山ちまり/五十嵐美羽

■ ファゴット 保崎祐/興津諒

■ サクソフォン (アルト) 竹田歌穂

■ ホルン 古野淳/二宮聡美

■ トランペット 古土井友輝/斉藤舞子

■ トロンボーン 小野坂栄駿

■ ハープ 邊見美帆子

■ ティンパニ 吉池穰

■ 打楽器 関聡/渡邊優太